

Lezione del prof. Claudio Pizzorusso (Storia dell'arte) Parte 9

- 1) Osserva con attenzione l'immagine senza il sonoro (usa il fermo immagine) e descrivi il dipinto in tutti i suoi particolari con l'aiuto di un dizionario.
- 2) Il professore nel presentare la Pala della Santissima Annunziata dice che è stata "eseguita in tempi diversi da Filippino Lippi e Pietro Perugino". Con l'aiuto di Internet spiega la genesi di questo dipinto e in quali tempi diversi quest'opera è stata eseguita dai due pittori.
- 3) Dopo avere visto il video più volte rispondi a queste domande:
 - a) chi ha fatto la parte alta del dipinto e chi ha fatto quella in basso?
 - b) che cosa rappresentano la parte in alto e quella in basso ?
- 4) Per il professore ci sono due aspetti particolari che differenziano le due parti. Quali sono?
- 5) Scrivi una definizione precisa di "chiaroscuro", trova delle immagini che presentino un esempio di chiaroscuro e mostrale alla classe spiegando come questa tecnica è stata realizzata.
- 6) La *deposizione* è il titolo della Pala ed è un soggetto religioso di molti dipinti. Trova altri celebri dipinti che hanno lo stesso motivo religioso e confrontali davanti alla classe con questa opera di Filippino Lippi e Perugino